

CRONOGRAMA DE AULAS



MÓDULO 1 - INTRODUÇÃO

1. Introdução à Linguagem Artística
2. Estudo das Linguagens Artísticas

Módulo 2 – PRÉ- HISTÓRIA E ARTE CLÁSSICA

1. História da Arte
 - 1.1. Arte Rupestre
 - 1.2. A Arte Pré-Histórica
 - 1.3. Funções da Arte Rupestre
 - 1.4. Escultura Pré-Histórica
 - 1.5. Arquitetura Pré-Histórica
 - 1.6. A Arte Mesopotâmica
 - 1.7. A Arquitetura Mesopotâmica
 - 1.8. A Escultura Mesopotâmica
 - 1.9. Escrita Cuneiforme
2. A Arte Egípcia
 - 2.1. A Arquitetura Egípcia
 - 2.2. A Escultura Egípcia
3. A Arte Grega
 - 3.1. Noção de Beleza Grega

- 3.2. Escultura Grega
- 3.3. Arquitetura Grega
- 3.4. Cerâmica Grega

Módulo 3 – ARTE ROMANA E ARTE SACRA

1. Roma
 - 1.1. A Arte Românica
 - 1.2. Arte Gótica
 - 1.3. Arte Renascentista
 - 1.4. Arte Barroca

Módulo 4 – ARTE NO SÉCULO XVIII E XIX

1. Neoclássico
2. Romantismo e Realismo
3. Impressionismo
4. Pós-Impressionismo

Módulo 5 – ARTE MODERNA – AS VANGUARDAS

1. Expressionismo
2. Cubismo
3. Surrealismo
4. Futurismo
5. Dadaísmo

Módulo 6 – ARTE CONTEMPORÂNEA

1. Pop Art
2. Op Art
3. Body Art
4. Internet Street
5. Art Street
6. E muito mais...